

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 46
ИМЕНИ ГВАРДИИ ГЕНЕРАЛ-МАЙОРА В.А.ГЛАЗКОВА
СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от
«28» августа 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

И.о.заместителя
директора по УВР
_____/Донцова Л.К.
«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «СШ
№46»
_____/Симененко
В.В.

«28» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКЕ
5-8 КЛАСС**

Составители:
Белошейкина Т.С. учитель музыки, ИЗО

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка» составлена в соответствии с ООП ООО МОУ СШ №46, авторской программой «Искусство. Музыка» 5-9 классы Алеева В.В, Науменко Т.И, Кичак Т.Н.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Класс/количество часов	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Итого
В неделю	1	1	1	1	1	
За год	34	34	34	34	34	170

Учебно-методическое обеспечение

Алеев В.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. Искусство.Музыка. 5-9 классы. Рабочая программа.- М. Дрофа. 2019г.

Науменко Т.И.,В.В.Алеев Искусство. Музыка.5 класс. Учебник с аудиоприложением.-М. Дрофа 2019г

Науменко Т.И.,Алеев В.В. Искусство Музыка.6 класс. Учебник с аудиоприложением.-М. Дрофа 2019г

Науменко Т.И.,Алеев В.В. Искусство. Музыка.7 класс. Учебник с аудиоприложением.-М. Дрофа 2019г

Науменко Т.И.,Алеев В.В. Искусство. Музыка.8 класс. Учебник с аудиоприложением.-М. Дрофа 2019г

Алеев В.В., Науменко Т.И., Кичак Т.Н. Искусство.Музыка. 5-9 классы. Методическое пособие

Цифровые образовательные ресурсы

Википедия.Свободная энциклопедия(Электронный ресурс).-Режим доступа:<http://ru.wikipedia.org/wiki>.

Классическая музыка(Электронный ресурс)-Режим доступа:<http://classic.chubrik.ru>

Музыкальный энциклопедический словарь(Электронный ресурс)- Режим доступа:<http://www.music-dic.ru>

yaklass.ru

resh.edu.ru

znaika.ru

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Выпускник научится:

- понимать интонационно-образную природу музыкального искусства и средства музыкальной выразительности;
- формировать интерес и уважительное отношение к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению;
- на личном примере выявлять возможности эмоционального воздействия музыки на человека;
- развивать познавательные интересы;
- проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- исследовать, сравнивать многообразие жанровых воплощений музыкальных произведений;
- расширит представления о связях музыки с другими видами искусства на основе художественно-творческой, исследовательской деятельности;
- аргументировать свою точку зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;

- владеть навыками работы с различными источниками информации;
- самостоятельно извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, её организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать.

Выпускник получит возможность:

- формировать эмоционально-ценностное отношение к творчеству выдающихся композиторов;
- проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии и исполнении музыкальных произведений;
- расширить представление о собственных познавательных возможностях;
- применять полученные знания о музыке и музыкантах, о других видах искусства в процессе самообразования, внеурочной творческой деятельности;
- оценивать музыкальные произведения с позиции красоты и правды;
- участвовать в коллективной беседе и исполнительской деятельности;
- применять для решения проектно-исследовательских учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио и видеозапись, электронную почту, Интернет.

3. Содержание учебного предмета

Пять этапов, соответствующих годам обучения в основной школе, получают отражение в содержании каждой из тем года:

5 класс- «Музыка и другие виды искусства»

6 класс- «В чём сила музыки»

7 класс- «Содержание и форма в музыке»

8 класс- «Традиции и современность в музыке»

9 класс- «Музыка как часть духовной культуры»

Каждая из вышеназванных тем обладает самостоятельностью и внутренней законченностью; одновременно с этим все темы выступают как звенья единой содержательной концепции.

5 класс.

Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»

Часть первая. МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА

Часть вторая. МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

6 КЛАСС.

Тема года: «В ЧЕМ СИЛА МУЗЫКИ?»

Единство музыкального произведения.

7 КЛАСС.

Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ»

.Часть первая. СОДЕРЖАНИЕ В МУЗЫКЕ

Часть вторая. ФОРМА В МУЗЫКЕ

8 КЛАСС.

Тема года: «ТРАДИЦИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ В МУЗЫКЕ»

9 КЛАСС.

Тема года: «МУЗЫКА КАК ЧАСТЬ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ» ЧТО ТАКОЕ «МУЗЫКА СЕГОДНЯ»?

4. Тематическое планирование

5 класс

Тема года: «Музыка и другие виды искусства»

№ п/п	Основное содержание	Количество часов (авторская программа)	Кол-во часов (скорректированное)	Контрольных работ

1	Музыка рассказывает обо всём	1	1	
2	Древний союз.	3	3	
3	Музыка и литература. Слово и музыка.	3	4	Тест
4	Песня.	3	3	
5	Романс.	2	2	
6	Хоровая музыка.	2	2	
7	Опера.	2	2	Тест
8	Балет.	2	2	
9	Музыка звучит в литературе.	2	2	
10	Музыка и изобразительное искусство. Образы живописи в музыке	2	2	
11	Музыкальный портрет	1	1	
12	Пейзаж в музыке	2	2	Мини-проект по темам четверти
13	«Музыкальная живопись» сказок и былин	3	3	
14	Музыка в произведениях изобразительного искусства	2	2	
15	Подводим итоги	5	3	Итоговая проверочная работа Мини-проект «Музыка и другие виды искусства
Итого		35	34	4

6 класс

Тема года: В чём сила музыки?»

№ п/п	Основное содержание	Количество часов (авторская программа)	Кол-во часов (скорректированное)	Контрольные работы
1	Музыка души	1	1	
2	«Тысяча миров» музыки..	7	7	Мини-проект «Музыка объединяет людей»
3	Как создаётся музыкальное произведение	1	1	
4	Ритм	4	4	
5	Темп	2	2	Муз.диктант
5	Мелодия	3	3	
6	Гармония	4	4	
7	Полифония	2	2	
8	Фактура	2	2	Тест
9	Тембры	3	3	

10	Динамика	2	2	
11	Чудесная тайна музыки	1	1	
12	Подводим итоги	3	2	Проект «Современный симфонический оркестр»
Итого		35	34	4

7 класс

Тема года: «Содержание и форма в музыке»

№ п/п	Основное содержание	Количество часов (авторская программа)	Кол-во часов (скорректированное)	Контрольные работы
1	О единстве содержания и формы в художественном произведении	1	1	
2	Содержание в музыке.	3	3	
3	Каким бывает музыкальное содержание	5	5	Тест
4	Музыкальный образ	3	3	
5	О чём «рассказывает» музыкальный жанр	4	4	Проект «Мир образов в музыке»
6	Форма в музыке. «Сюжеты» и «герои» музыкального произведения	1	1	
7	Что такое музыкальная форма	3	3	
8	Виды музыкальных форм	8	8	Прект «Песни Победы»
9	Музыкальная драматургия	7	6	Контрольная работа
Итого		35	34	4

8 класс.

Тема года: «Традиции и современность в музыке»

№ п/п	Основное содержание	Количество часов (авторская программа)	Кол-во часов (скорректированное)	Контрольные работы
1	Музыка «старая» и «новая»	2	2	
2	О традиции в музыке	1	1	
3	Вечные темы в музыке	1	1	
4	Сказочно- мифологические темы	5	5	Проект «Сказочно-мифологиче

				ские темы в искусстве»
5	Мир человеческих чувств	9	9	Тест
5	В поисках истины и красоты	5	5	
6	О современности в музыке	12	11	Проект «Традиция и современность в музыке»
Итого		35	34	3